

## «Учусь рифмовать!»

*Консультация для родителей*

У вас растёт кроха-рифмоплет? Просто прекрасно! Умение сочинять можно и нужно развивать. Предлагаем игры, которые помогут вам в этом

Поэзия входит в жизнь малыша с первых дней его жизни. Стишки и потешки, которыми мама сопровождает повседневный уход за крохой, колыбельная на ночь, сказки, рассказанные бабушкой, — весь этот чудесный мир доброй мудрости помогает малышу почувствовать, что все его очень любят.

Если ваш ребёнок уже достаточно хорошо разговаривает, самое время познакомить его с основами стихосложения. Это, конечно же, громко сказано. Тем не менее, игры с рифмами развивают память, внимание, логическое мышление, а так же, как и любые другие лингвистические игры, позволяют детям лучше овладеть родным языком и полюбить его.

### *«Складно-нескладно»*

С этой простой игры можно начать знакомство ребёнка с понятиями «рифма», «складно», «нескладно». Начните рассказывать известной малышу стишок, переставляя слова или же заменяя конечные слова другими, например:

Зайку бросила хозяйка,  
Под дождем остался ежик...

Ребенок наверняка возмутится маминому невежеству, воскликнув: «Нет! Зайка!» А мама продолжает:

Всё равно его не брошу,  
Потому что он зелёный...

Приняв поправки, которые не замедлит внести ребёнок, искренне удивитесь: «Ой, а ведь правда, «не брошу — хороший» намного лучше звучит! Наверное, потому, что получилось складно!» Точно так же можно обыграть любые другие стихотворные загадки с рифмами-подсказками:

Любит мёд, ест малину,  
Но ревёт, сутуля спину,  
Может волка одолеть,  
Коль рассердится... кабан!

«Нет! Медведь!» — спорит ребёнок.

«А кабан разве не подходит? И правда, нескладно получается...»

### *Рифмочки*

Эта устная игра поможет скрасить время, которое вы проводите где-то в ожидании кого-то или чего-то. В неё можно играть и по дороге домой. Просто подбирайте вместе рифмы к словам, обозначающим предметы, которые встречаются вам на пути, или к любым другим словам, что приходят

в голову вам или ребёнку. Например: ВЕТКА-КЛЕТКА, КЛЁН-СЛОН, ПЕСОК-НОСОК.

Скорее всего, на первых порах малыш будет только придумывать слова, подбирать рифмы к которым придётся вам. В идеале игроки должны предлагать слова по очереди.

### *Настольная игра в угадки*

Для игры вам потребуется несколько пар карточек с изображениями предметов, названия которых рифмуются: СОМ-ДОМ, РАК-МАК, ПОЛ-СТОЛ, КОШКА-ЛОЖКА, КОТ-РОТ.

Карточки можно нарисовать самим, вырезать картинки из старых журналов, наклеив их на основу из картона, или взять подходящие карточки из уже имеющихся у вас настольных игр.

Перед началом игры обязательно назовите все картинки в произвольном порядке во избежание недоразумений. Так, например, если то, что у вас задумывалось как «кот», ребёнок воспримет как «кошка», вряд ли он свяжет данную карточку со словом «рот».

Существует несколько вариантов игры, когда нужно подобрать рифмы.

1. Выберите три карточки, например РАК, МАК и СТОЛ. Одну из них (РАК) дайте ребёнку и объясните, что ему нужно подобрать к ней пару из оставшихся двух. Для облегчения выполнения этого задания обязательно проговаривайте вместе с малышом названия картинок.

2. Возьмите 2—3 пары карточек и предложите крохе разложить их, составив рифмующиеся пары. В дальнейшем можно усложнить задачу, увеличивая количество карточек.

3. Несколько пар карточек положите лицевой стороной вниз в произвольном порядке. Задача игрока — переворачивая по две карточки, собрать все пары рифмованных картинок. Например, первое слово, которое вы открыли, — ЖУК. Переворачиваем следующую — ДОМ. Так как ДОМ со словом ЖУК не рифмуется, возвращаем карточку в исходное положение. Переворачиваем еще одну — ЛУК. Отложив пару ЖУК-ЛУК в сторону, начинаем составлять следующую. Кстати, этот вариант игры отлично тренирует зрительную память.

### *Прозвища*

Во многих сказках у персонажей есть прозвища. Вспомните вместе с малышом как можно больше таких рифмованных названий: Муха-Цокотуха, Муха-Горюха, Лягушка-Квакушка, Лисичка-Сестричка, Зайчик-Побегайчик, Акула-Каракула.

Если у персонажа разные прозвища, спросите малыша, какое из них ему нравится больше и почему. Возьмем, к примеру, волка. В разных версиях «Теремка» его называют Волчок-Серый Бочок, Волк из-за Куста Хватыш, Волк-Зубами Щёлк. Объясните крохе, что в первом и последнем случае вы имеете дело с рифмами. Поупражняйтесь в «опознании» рифмованных прозвищ, предлагая крохе выбрать те, которые звучат складно. Например,

Лисичка-Сестричка, Лиса при Беседе Краса или Лиса на Горе Увёртыш. Вместе выберите имена для мягких игрушек крохи: Котик Бархатный Животик, Кисонька-Мурысонька, Мишка-Топтыжка, Мышка-Норушка, Зайка-Зазнайка.

Если готовых вариантов нет, смело сочиняйте сами, и чем смешнее, тем лучше! Так, бегемот может получить прозвище Бегемот-Огромный Рот, а свинья — Хрюшка-Толстое Брюшко. Сделайте вид, что не знаете, что предпочесть — Пёсик-Мокрый Носик или Пёсик-Мягкие Ушки. Попросите ребёнка вам помочь.

### *Буриме*

Эта игра — для продвинутых рифмоплетов, и наверняка многие из вас с ней знакомы. Она хороша как для семейного досуга, так и для развлечения гостей дома.

Ведущий предлагает несколько пар слов, используя которые игрокам предстоит сочинить стихотворение. По истечении отведённого на это нехитрое дело времени каждый сочинитель зачитывает свой шедевр. Конечно, игра рассчитана на деток постарше, и в том варианте, в котором она описана выше, вам с ребёнком удастся поиграть в неё только спустя несколько лет. Однако применить этот принцип вы можете уже сейчас, сочиняя вместе с малышом стихи на заданные рифмы.

Не расстраивайтесь, если крохе поначалу будет трудно определить, в каком случае он имеет дело с рифмой, а в каком — нет. На знакомство с рифмами, как и на усвоение любого иного знания, потребуются определённое время, которое зависит от возраста, способностей ребёнка и многих других факторов. Продолжайте занятия, и, возможно, в один прекрасный день малыш порадует вас первыми стихами собственного сочинения!

Так, одного трёхлетнего малыша впервые посетила муза, когда он разглядывал полотенца, на одном из которых была изображена белочка, плывущая на плоту, и чайки, а на другом — дельфины вперемежку с пальмами. Неожиданно ребёнок изрек:

— Мама, а «Одна белочка гуляла и за чайками летала» — это складно?

— Складно, — опешила мама.

— А «Два дельфина испугались и на дерево забрались» — складно?

— Складно, сынок, — ответила мама, потрясённая достижениями малыша...

Конечно, не каждому дано стать поэтом, но умение рифмовать строчки наверняка пригодится в жизни. Если в будущем ваши сын или дочка смогут сочинить поздравление к празднику, юмористический стишок для школьного КВНа, а то и сложить сонет для любимой девушки (парня) — это уже само по себе неплохо, ведь так?